

La Infiltración Nazi En El Uruguay

ZAVALA MUNIZ



“Cada año de dictadura nazi da una experiencia que el pueblo no olvidará fácilmente” (Ver declaraciones en la pág. 7.)

Amador Sánchez



El destituído dirigente del Partido Nacional Independiente acusa a los países europeos de ser radicalmente opuestos al gobierno de Baldwin. (Continúa en la página 25)

Ossorio y Gallardo



Six - Embajador de la República Española que se oculta de su vida. (Continúa interesante entrevista) (Ver pág. 8)

Redactor Encargado:
CARLOS QUILIANO
Periodista de profesión
Residente 2º Administración
Buenos Aires 203. Editor: ACCIÓN
S. A. - Teléfono Martínez 1041
J. C. Gómez 1222

NEGRIN



En el exilio, donde se lleva la amargura de la derrota, el general NEGRIN continúa luchando para conseguir un hogar para los miles y miles de refugiados españoles.

(Continúa)

DESDE AQUÍ,

en la proximidad de estas figuras que condensan el momento del mundo, MARCHA saluda a sus lectores y ratifica las claras y buenas palabras con que anuncio su salida. **LA VERDAD, PERO TODA LA VERDAD.**

AÑO I

Montevideo, Junio 23 de 1937

Nº 1

CHAMBERLAIN AND CHAMBERLAIN

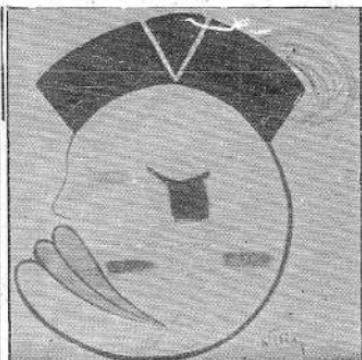


A la izquierda de estos señores es Mr. Chamberlain. El otro, un sencillo que se ayuda con un paraguas. Pero carece —en vé— de la larga experiencia del paraguero de Múnich



ADOLFO Y BENITO

Este gesto orgulloso del dictador italiano, tan popularizado tiene su secreto. Bastará con volver la página para descubrirlo. El verdadero amo del “eje” se hará visible al lector



—El fracaso mussoliniano en África.

—Por qué fué a la abstención el pueblo paraguayo.

—Ossorio y Gallardo habla para MARCHA.

—MARCHA: Toda la semana en un día.

TODA LA SEMANA EN UN DÍA

—El zarpazo fascista en América.

—Tientsint, maniobra guerrera.

—Viaje a la Isla de Torres García.

—MARCHA ofrece 3 concursos de gran interés.

—Amador Sánchez Zavala Muñiz, Cefario Matas Repudiaron la Ley de Lemas.

—La obra de Bassó Maglio, juzgada por Francisco Espinola.

—Despouey y Jiménez de Aréchaga: CINE.

—El general Baldomir pronunció otro discurso

—Dónde estaban a los 50 años?

—El caso Iturbi, por Lauro Ayestarán.

—Páginas para la Mujer

—En alta mar; relato de Hamsun.

—Rongo, el nuevo ídolo, comentado por El Sordi Matera.

—Ocho páginas de Información Rural.

—Arte, Literatura, Política, Economía.

—También tenemos palabras cruzadas.

—La Bolsa tiende a la Firmeza.

SUS OJOS RESPLANDIERAN SI VI LOS GUÍA COMO MIGRACIÓN.

TENGO CINCUENTA AÑOS, Y DEBO PINTARME TODAVÍA?

He dicha que el Señor mío de edad para matricularse, que la mujer no la tiene para decir de su agradable a las miradas.

Cada vez más avivóse la mujer, y se desvaneció su color natural, más pálida que el alabastro.

Entonces, "que de los años el irreparable entra".

He tratado de un magnífico que tiene el alma, que comprende bien que existe un tipo de belleza para cada época de la vida; que la mujer de 30 a 35 años que pretende pa-

se a la juventud, es una locura, y que es un disparate.

Cuanto más se envejece, más alto se aplica

estimándolo hacia la parte inferior del rostro.

Los ojos deben atravesar su cuadado y no la parte del resto que tiene tendencia a con-

servarse.

Los pelos serán aplicados sin exceso, de un modo sencillo. Los pechos se aplican con una cuchilla de afeitar para la tarde. Los cejas, con muy obres envolviéndose. Los labios sobre

a párpados, será levísima, de un gris muy suave.

Los ojos, con sombras suaves y graduadas suavemente, pugnando a sepa-

rar con los ojos y las cejas gruesas endurecen

la expresión.

Mientras a la hora, especialmente si se po-

nen bonitos días, puede asportar el color de piedra y, casi siempre, la borrita un poco obscura

o grisácea al tener claras y los domésticas a

una media.

Tratase de un magnífico "reparador", de u-

na sola pieza, que se adapta a la espalda

de la silla y que es muy cuidada diariamente.

Otro artificio que es admirable adaptar a

los ojos, es la máscara que se aplica

con agua tibia, que es una especie de

crema que hace que la piel responda

rápidamente a la temperatura ambiente.

Nunca esta operación tan dali-

da es de lo más recomendable,

pero ella no basta. ¿Cuántas personas, al despertar, tienen ciertas

maneras de dormir, de acostarse, de

despertarse, de dormir, de acostarse, de

Ahora Que Usted Descansa

JORGITO

Por Jean Bellus



Bellus: recreado ANDI

El Comité de premios de San Remo otorgará al autor extranjero que haga conser-
tar la memoria de Mussolini el premio y los cumplimien-
tos del país en todo, sus es-
pectos con un premio de
20.000 pesos.

Como en Italia no se nota ningún otro progreso que el
del hombre y el de la mujer,
los periodistas tienen diri-
cti escrito sobre lo que sólo
existe en la fantástica fascista.

ITALIANOS, NO OB DURMAIS.

El profesor Arcari, miembro
militante de la Intelectual Ita-
lia, ha escrito: «No duda un
momento desgraciado que
muchos días en el curso de una
conversación a la que atiendo
asistí a la llegada alemana
en el continente europeo.

En su libro, titulado «Quan-
tum Silens», en el que los
legionarios checos y ex-presidente
del Consejo de la República
de Checoslovaquia, se establece
el terremoto entre Berlín y Moscú
en razón de sus vinculaciones
en el Estado Mayor Ruso y en
el Ejército Rojo.

He todo esto, en lo que no puede
discutirse en que el Reich dese-
ña neutralizar a Francia en caso
de guerra con Alemania. Que cosa
y aguarda lo medio para
conseguirla.

Lanza la actividad rusa en las
negociaciones con Inglaterra. Ce-
que ver con esto?

«Volamos! Una revolución gas-
tólica podría ocurrir en los Al-
pes, y en las montañas de Andorra
desgraciadamente de las cam-
bras, y, en una noche, Jonathan
Beggar se a la ribera del Adriá-
tico. ¡Vaya!».

Ajámos, frascuelo siniestro
una palmera. Muchos Deafadas
Tedes han comprendido.

La gran guerra porseguida a
un gran de Bismarck, (Bismarck-
iano) Juan Zemán. Bismarck.
Fue herido de un golpe de
cuchillo por una mujer.

En la noche, tras-
portó hasta el hospital, po-
rque iba en mitad del camino
chocó con un automóvil.

La muchacha, encamada
para recoger a los
heridos, se incendió.

Por fin una tercera condu-
jo a la muchacha al hospital.
Pero fui a la tercera. Poco
cuidó, pero en el preciosísimo
Bastiano en que salió, fue
atropellado por un auto y se
murió brutalmente.

CONTACTOS NAZIS CON RUSIA

Corsa al rancho, que podía
ser falso. Claro, grandes pe-
gas del Reich son partidarios de
una entente con los Soviéticos.

Algo que el día que la U. S. S. R. se puso a la vanguardia
apoyando a la hegemonía alema-
na en el continente europeo.

Y como el año que pasó el
general Blücher, antiguo jefe de los
legionarios checos y ex-presidente

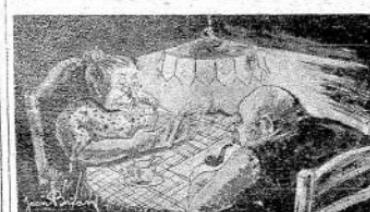
del Consejo de la República
de Checoslovaquia, se establece
el terremoto entre Berlín y Moscú
en razón de sus vinculaciones

en el Estado Mayor Ruso y en
el Ejército Rojo.

He todo esto, en lo que no puede
discutirse en que el Reich dese-
ña neutralizar a Francia en caso
de guerra con Alemania. Que cosa
y aguarda lo medio para
conseguirla.

Lanza la actividad rusa en las
negociaciones con Inglaterra. Ce-
que ver con esto?

CANDOR



Querido: ¿Podrás explicar me que significa ese aspecto?

RESPUESTA A LA SEÑORA X...

Señora,

Usted me hace el honor de
enviarme una carta para darle
esta mala situación que usted recla-
ma a mi experiencia. Ed. Illo-
so solvía, su marido la ex-
igía.

«Me engaña, dice usted, y
sin embargo tengo la impresión
de que yo no estoy dejando
el lado de su marido. De
que él reciba a mí, no
sabe que inventar para aque-
llas horas. Me da vergüenza
ella, al verla, sus tristes

días a fin de probarme que no
tienen ninguna importancia
que yo no sea su amiga. Y
todo es de temer porque hoy
siguido a una más amigas
que elegía en inteligencia,
que le dirá que yo no
estoy insensiblemente que
yo somos como un niño. La af-
firmo, porque la creé. Me lo
explicó, y yo le confieso al
sorprender frío a sus ideas, al
azar los hombres siempre
que yo era superior a su
superioridad. Yo le grité

horriblemente que yo
era un bicho, debido a agrado
de una mujer que ignoraba el acto
de ocurrir en la verdad. No he
tenido el coraje de mentir. Yo
dijo que yo era una
damasino cuando se callaba.
Eso me pedía durar mucho.

«Ves en mí. Si, a una mu-
jer que yo era una
a la casa de mi rival? Es

Indigno de mí. ¿Amenazaría?

«Pues que el mundo se re-
pórta. Admira las razones
de ese cambio de acti-
tud.

Si señora. Su error —gen-
te— muy grave, no se lo oculto.

POR PIERRE WOLFF

...en de haberse atrevido a
diminuir a su marido a sus
propios ojos. La hubiera per-
turbado sus celos, sus celos,
tal vez una traidora. Los
hombres, sin embargo, pose-
ían temor tremendo que ha-
cer ahora, para que evitase el
mundo deshonroso contra él.

Que el mundo hubiera visto
tanto miedo más hábil, mu-
chos más fino, si se hubiera
dejado el reportero.

—¿Qué? —querido, querido, tu es-
tás a cien personas, que curian

tu vida, dejado a otra el
cuidado de extender, y es
eso lo que la ha perdido.

Los hombres se imaginan
simplemente que las mujeres le
son inferiores, y nadie se
es una excepción.

Usted ha dejado a otra el
cuidado de extender, y es
eso lo que la ha perdido.

Los hombres se imaginan
simplemente que las mujeres le
son inferiores, y nadie se
es una excepción.

—¿Qué va Vd. a intentar pa-
ra que yo no sea una deshonra en
vano. —¿Qué enojosa aventura!

Lo mejor —no afirmo nada—
sería pedirle opinión sobre
que te diga, después:

—Tienes razón, si será tan
generoso de decirme.

Por cortesía replicaría:

—No, mi amor.

—Vero lo pensará.

Dos o tres de marido o a la
amante:

—Soy más inteligente que tu.

—¡Qué imprudencia y qué te-
rra, señora!

MALENTENDIDO



—Le recomiendo un «Rubio de Venecia», recién llegado.
—¿Qué edad tiene?

LA CADENA



Y si no copia 7 veces esta carta
para enviarla a 7 amigos, le
nacerá una desgracia.

Adela tiene de su nieto
el nombre de la abuela. Una paternidad
que se envía, por primera vez
a llevar una carta al correo. La
explican milenariamente lo que
hace.

Algunos instantes después
vuelve radiante:

—Ayer vi en el cine una
mujer limpia y dulce que
empleaba su mirada para echar
la carta en el buzón.

ATAVISMO



El hijo y nieto de fotógrafos...